

Les 2: context

WAT MOET JE LEZEN?



Van bladzijde 12 tot en met de laatste bladzijde (blz 46).

DOELEN

- De leerlingen karakteriseren wie Japien de Joode is en illustreren zijn verhaal.
- De leerlingen illustreren hoe het was om als Jood op Urk te wonen tijdens de oorlog.
- De leerlingen motiveren hun eigen mening over stellingen rondom de Tweede Wereldoorlog.



WAT GA JE DEZE LES DOEN?

Verkennen

- Sneeuwbaaleffect →

Verdiepen deel I

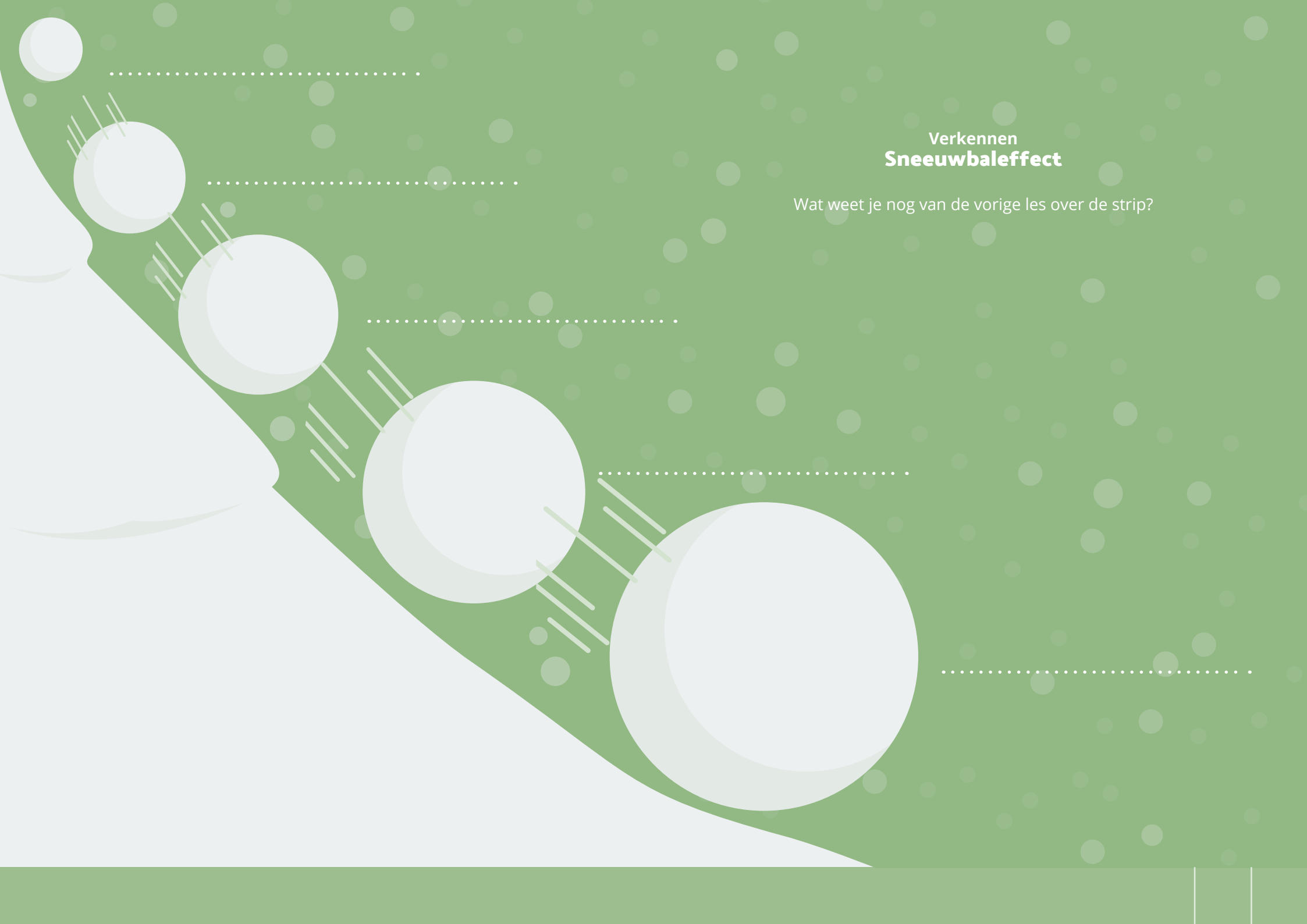
- Praatplaat →
- Filmpjes →
- Familie Kropveld leren kennen →
- Tijdlijn →

Verdiepen deel II

- Stellingen: wat vind jij →
- Brief schrijven →

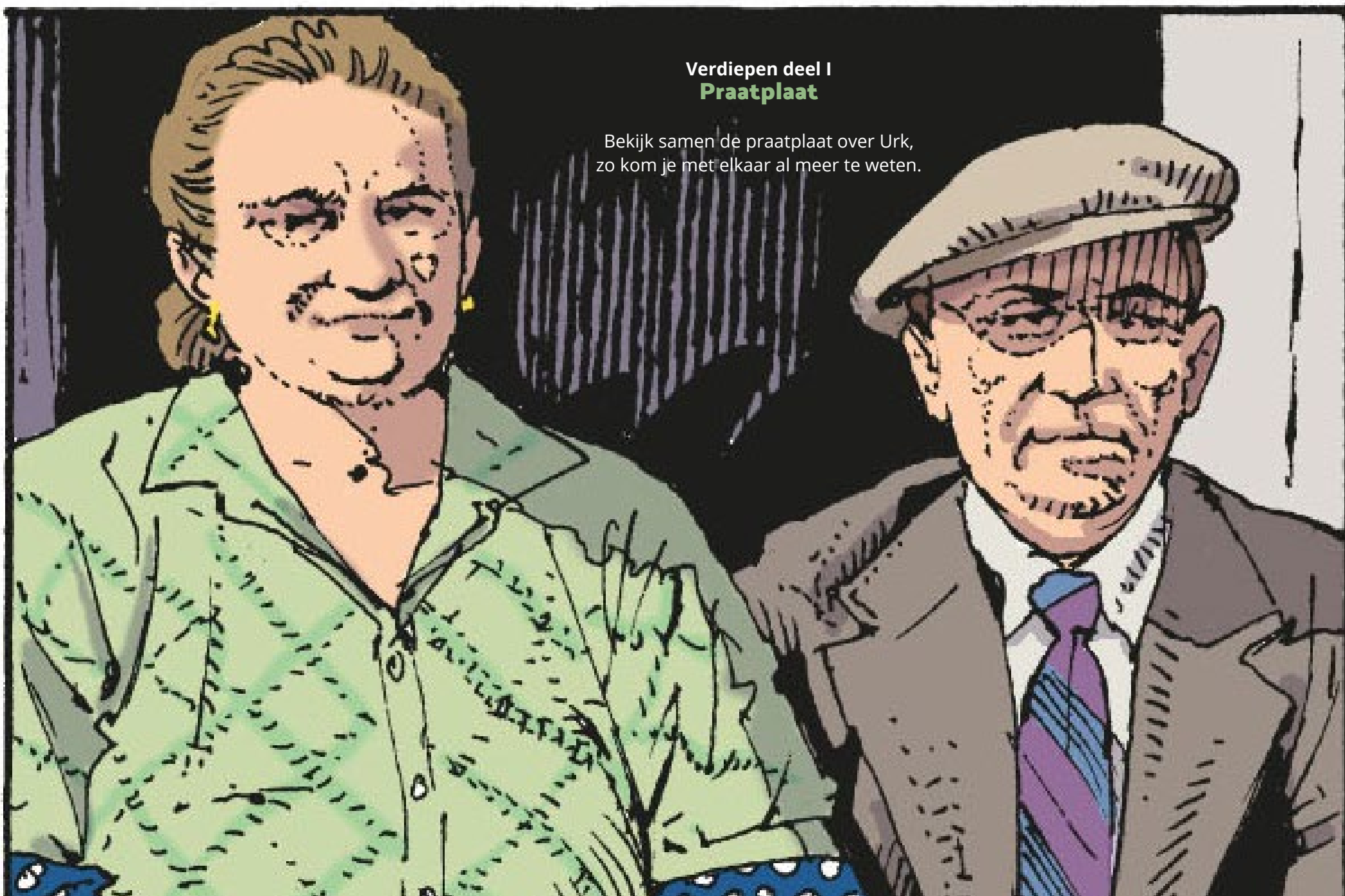
Terugblik en vooruitblik

- Placemat →



Verkennen **Sneeuwbaaleffect**

Wat weet je nog van de vorige les over de strip?



Verdiepen deel I
Praatplaat

Bekijk samen de praatplaat over Urk,
zo kom je met elkaar al meer te weten.

Verdiepen Video's

Bekijk de video's over Urk, zo kom je veel over Urk te weten.

Hoe werd Urk geen eiland meer en hoe werd Urk bezet? *6.59 minuten*

Familie Kropveld op Urk *0.57 minuten*



Verdiepen Vragen

Beantwoord de vragen.



Waarom werd Japen
straathandelaar?



Wat is ver-Urkt?



Waarom verhuist Japen
met zijn gezin van
Amsterdam naar Urk?
En waarom verhuist hij
later weer terug naar
Amsterdam?



Wat betekent
antisemitisme?

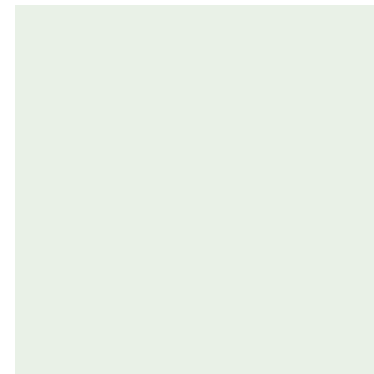


Verdiepen Familie Kropveld leren kennen

Je ziet hiernaast een aantal echte foto's van de familie Kropveld. In het stripverhaal zijn ze nagetekend en deze afbeeldingen zie je terug in de stamboom.

Tegenwoordig kunnen we veel informatie vinden over mensen op internet, zo ook over de familie Kropveld. Schrijf over een aantal gezinsleden een gedetailleerde beschrijving van alles wat je te weten bent gekomen over deze persoon. Je kan het zien als een soort persoonskaart. Schrijf in ieder geval een persoonskaart over Japien, David, Lea én kies iemand uit het stripverhaal waar jij ook een persoonskaart over wil schrijven.

Gebruik het stripverhaal en het internet voor informatie. Er zijn genoeg sites die iets vertellen over het gezin Kropveld, lees bijvoorbeeld [deze site](#) eens.



Ies



Heintje



Lea
dochter



David
zoon



Sipora
vrouw van
David



Margaretha
dochter

01 Gezin

Je vertelt hier welke familieleden Japien heeft en hoe zij heten (kijk hierbij naar de stamboom).

02 Werk

Je vertelt hier op welke verschillende manieren Japien aan geld kwam voor zijn gezin (lees hiervoor de strip).

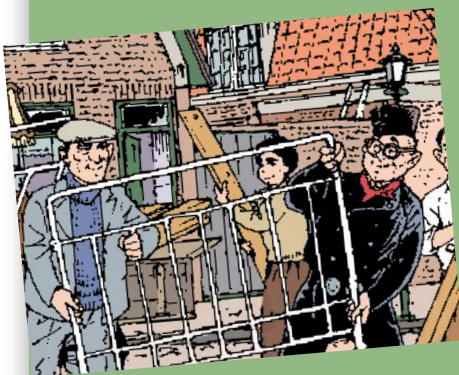


03 Vrienden

Je vertelt hier welke vrienden en kennissen Japien hebben geholpen in de tijd van de oorlog.

04 Gebeurtenis

Je vertelt hier over de gebeurtenissen uit het leven van Japien.



05 Karakter

Je vertelt iets over het karakter van Japien.

06 Indruk

Je vertelt hier waar je van onder de indruk bent als het gaat om het leven van Japien.



01 Gezin

Je vertelt hier welke familieleden David heeft en hoe zij heten (kijk hierbij naar de stamboom).



Persoonskaart David

02 Werk

Je vertelt hier op welke verschillende manieren David aan geld kwam voor zijn gezin (lees hiervoor de strip).



03 Vrienden

Je vertelt hier welke vrienden en kennissen David hebben geholpen in de tijd van de oorlog.



04 Gebeurtenis

Je vertelt hier over de gebeurtenissen uit het leven van David.

05 Karakter

Je vertelt iets over het karakter van David.

06 Indruk

Je vertelt hier waar je van onder de indruk bent als het gaat om het leven van David.



01 Gezin

Je vertelt hier welke familieleden Lea heeft en hoe zij heten (kijk hierbij naar de stamboom).



02 Werk

Je vertelt hier op welke verschillende manieren Japen aan geld kwam voor zijn gezin (lees hiervoor de strip).



03 Vrienden

Je vertelt hier welke vrienden en kennissen Lea hebben geholpen in de tijd van de oorlog.



04 Gebeurtenis

Je vertelt hier over de gebeurtenissen uit het leven van Lea.



05 Karakter

Je vertelt iets over het karakter van Lea.

06 Indruk

Je vertelt hier waar je van onder de indruk bent als het gaat om het leven van Lea.

A horizontal timeline illustrating the progression of the Holocaust from 1933 to 1945. The timeline is represented by a dashed line with circular markers. Above the line are circular illustrations of key events, and below the line are empty boxes for dates.

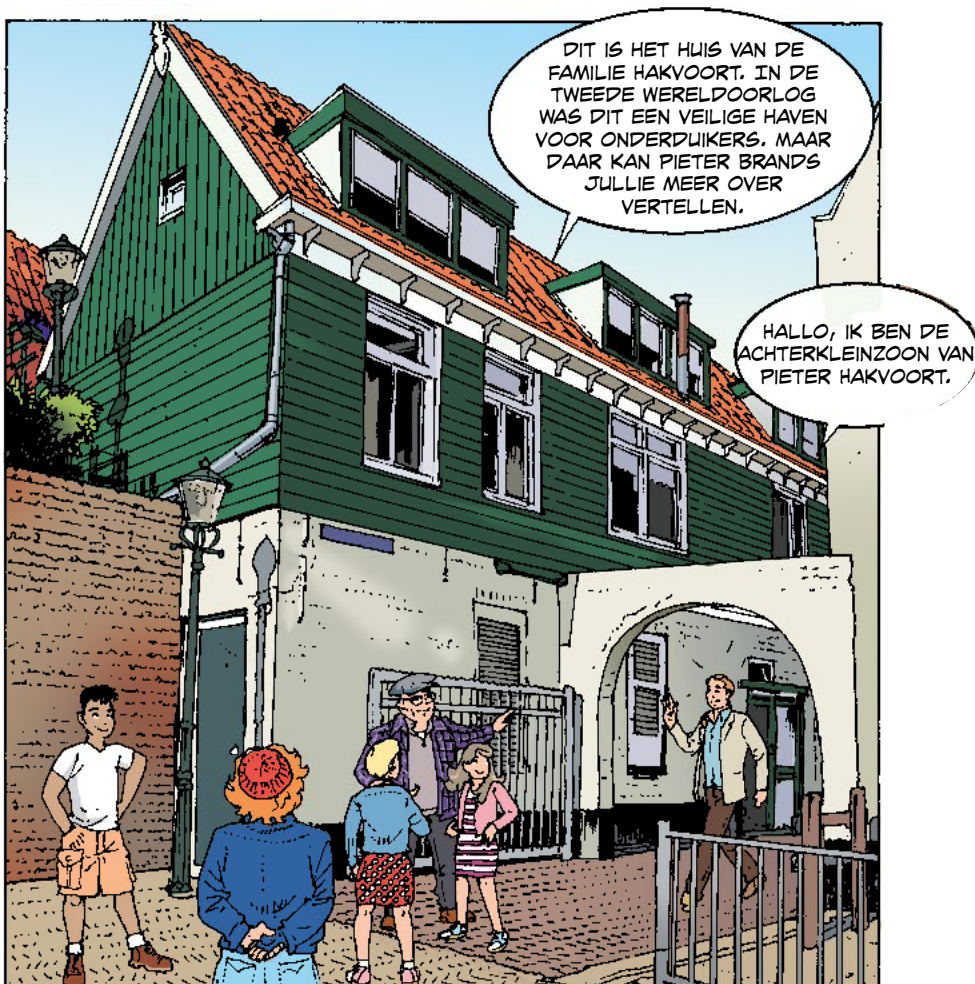
- 1933**: Illustration of soldiers on bicycles.
- 1935**: Illustration of a man in a suit sitting at a desk.
- 1938**: Illustration of a man in a suit and hat.
- 1941**: Illustration of a man in a suit and hat.
- 1942**: Illustration of a man in a suit and hat.
- 1943**: Illustration of a man in a suit and hat.
- 1944**: Illustration of a man in a suit and hat.
- 1945**: Illustration of a man in a suit and hat.

-

Verdiepen deel II

Stellingen

Geef je mening over de volgende stellingen. Lees eerst goed de stelling, denk even voor jezelf na en maak dan een keuze over wat jij vindt.



Stelling 1: Het is goed dat Japen niemand wilde opzadelen met zijn problemen, door niet onder te duiken.

Stelling 2: Sommige mensen durfden Joden niet te helpen met onderduiken. Het is onbegrijpelijk dat mensen dat niet doen in tijden van oorlog.

Stelling 3: Het verhaal van Japen en zijn familie moeten we in leven houden door er met elkaar over te blijven spreken.

Verdiepen deel II

Brief schrijven

Inmiddels weet je veel over de familie Kropveld, met Japen in het bijzonder. Je weet welke gebeurtenissen er hebben plaatsgevonden op Urk ten tijden van de oorlog. In deze opdracht gaan jullie je inleven in de tijd waarin de familie Kropveld heeft geleefd.

Voordat je de brief gaat schrijven doorloop je een aantal stappen:

- Schrijf in steekwoorden op waar je het over wil hebben. Je schrijft minimaal drie alinea's en in elke alinea bespreek je een ander onderwerp.
- Schrijf voor jezelf op hoe de dingen eruitzien die je wil beschrijven.
- Maak een klad versie en ga vervolgens de definitieve versie schrijven.

Je gaat een brief schrijven en je hebt keuze uit de volgende mogelijkheden:

1. Een brief van Japen aan zijn vrouw Hendrikje in Amsterdam over de reis die hij maakt van Amsterdam naar Urk om voor het eerst goederen te verkopen.
2. Een brief van David aan zijn vader Japen over de situatie in Amsterdam ten tijde van de bezetting.
3. Een brief van Lea aan haar vriendin Willy over het leven in Amsterdam nadat het gezin Urk heeft verlaten.



1. a voce sparoni per digiombt	2
2. Per carta bollata	2:13
3. al Sig. Giuseppe Dall'oro per	
conto delle spese	22.8
	37.1

Terugblik en vooruitblik

Placemat

Vorm een groepje van vier personen en teken onderstaande afbeelding na op een vel papier.

Elke leerling schrijft in zijn of haar eigen vak het volgende:

- Wat heb je geleerd vandaag?
- Wat zou je nog meer te weten willen komen?
- Waar denk je dat de volgende les over zou gaan?

Als iedereen klaar is, bekijk je elkaars antwoorden.

In het midden van de placemat vatten jullie de antwoorden samen en dat schrijft één van jullie dat op.

